

ترکیه ثقیلت و حلنا فیها ..



الحكومة التونسية في حيرة :

ملا تركى تسلیمانها ملا عرفناش منین بدها
الفتله ضاعت ما لقیناهما بیس غارق مالوش حد
الهمر معمر و مقدس قد ما نستنبط و نهندس
نلقى الشی معکوس مفرعن و ما نعترف وقتاش تتقى

الفرززو في باريس

- يحكى انه عندما عاد الى المغرب زعيمـا حزب الشورى والاستقلال السيدان بوطالب وابن سودة بعد إقامة طويلة في باريس - كان المسؤولون المحليون للحزب في المغرب قد طلبوا من المقيم العام الجنرال دي لاتور ان يسمح لجماعـات من اعضاء الحزب ان يستقبلوا زعيمـهما في المطار ، فلم ير المقيم العام مانعا من ذلك وسمح لهم بما طلبوا ،

ولكن الجنرال فرانكي حسام
ناحيته الدار البيضاء لم يعجبه تسامح
رئيسه دي لا تور فامر جنوده ان
(البقاء على الصفحة ٣)

ورجع غيظو على نفسه ياخى كالها
في عظامه

انا قلت بالكش عصر عليه
قلبو كف سمع اللي مندوب اميركا
في مكتب الامم المتحدة عارض في
تقديم قضية الجزائر وقال هذه حاجة
ما تهمناش احنا نتهم فرنسا وحدها
حتى انت ما راحل عاد

بِحَلِّ يَعْصُرٍ عَلَيْهِ قَلْبُهُ كَيْفَ سَمِعَ الَّذِي
فِي دُولَتِهِ السَّعِيدَةِ الَّذِي تَقْسِيْلُ مَا
فَمَا شَاءَ تَعْمِيْزٌ عَنْصُرِيٌّ فِي أَمِيرِكَا حَكْمٌ
مُحَكَّمَةٌ مِيَسِيَّسِيٌّ عَلَى زَوْزَ اَمِيرِكَانَ
يَضْ قَتْلُو طَفْلَةً زَنْجِيَّةً بِالْبَرْأَةِ
الْتَّامَّةَ وَتَسْبِيْهُمْ وَتَقْوِلُشُ عَلَيْهِ بِهِيمِرَ

قدمة قرعة هذا ظلم يزول منه البقر ولكن ينفعش هو كأمير كما زعيمه (البقية على الصفحة ٣)

السيجو والمرضاوى

وفي هذا تعبير على ان الشعب الفرنسي يقف موقف العداء من
سياسة حكومته فيما وراء البحار ويقر شعوب شمال افريقيا على حقها
في الحرية والسيادة ببلادها

وإذا أصبحت الحكومات تتصرف بغير رضى شعوبها فمعنى ذلك أنها حكومات تقف على ارض متضرر كثيّر لا تثبت ان تزلزل بها وتسقطها على ام راسها وتنهض ما ابرمت وتسفك ما ارتكت .

فكان يحكم بالعجز والجهل الا على
البقاء على الصفحة ٣)

هو - صفر - منذ ولدته أمها
لا منزلة لها في الحساب ، عاش
مغمورا لا يلتفت إليه حتى وقف
أخوه عن اليمين فكان رقما بارز
المنزلة ووقف هو عن الشمال فبقى
عشا لا خبر فيه .

تلفتلي صاحبي بعد ما شرب
قهوة و قالى : مانقوليش اشينه غير بيه
اين نهاوار الراجل كان قد قد لا
باس لا مضرا تكريس فرد تكربيسه
هذة لازم عين وما ظهر ليس معلق
فوق حرز المرجانة والا دعاء
شمرون وش
قتلو خليك يا راجل من



بعثوا لا يخطب

قال بالسيف باش عطاوهالي
كافت حكومة فرنسا الجزر ال دي
لاتور بالبحث عن الرجل الثالث
لمجلس الوصاية على العرش بالمغرب
قام بوضع رجل ثالث على العرش
وهكذا تطبق الاوامر من طرف
الممثلين لفرنسا

وقد كشف جماعة الحضور
الفرنسي السر فما ظهرت ان دي لا
تور قد طبق اوامرها لا اوامر
ادغافور فور !!

شهادات الوطنية

هي التي تعطيها - الأسبوع
تكاثرت الأسماء التي تصبيع
عليها - الأسبوع - في هذة الأيام
عنوانين الوطنية والأخلاق والصدق
وهي شهادات أصبحت تشوّه سمعتها
المخلوّعة عليهم من طرف الورقة
المنبودة وان كانوا يضحكون منها
ولكنه ضحك كالبكاء !

يا وزير المال حدار!
ما زال كثير منرؤوساء
الاقسام الفرنسيين في وزارة المال
يتمتعون بالتفويضات المعطاة لهم
من مدير المال تخولهم الامضاء
بالنيابة والبت في قضايا وشئون
الدولة
تبه وزير المال الى هذا حتى
يسكب تلك التفويضات وحتى لا
ترتكب اعمال واشياء باسمه تكون
لها عواقبها السيئة على حياة البلاد ،
فحدار يا سي الهادي
لا تنخدع يا وزير البريد
تدور شائعات تتحدث عن
مساع مبنولته في هذه الأيام لاعادة
شخصية فرنسية كبرى الى وزارة
البريد بعنوان جديد بعد ان كانت
عن تونس أخيرا فقام معلقا في
رئاسة الوزارة (الاقرئين أولى
بالمعرفة) فكان جواب الذي
يحبذ الاحتفاظ بالسكرتير (وجبه
اللي تعرف خير من اللي ما تعرفوش)
عيطها وشهود!

نواذر «سيدي علي»

كان - سيدي علي - يتناول وهو اني قررت ان اعطي للزوج
طعام الغداء بمنزله فالحظ لزوجته الذي يأخذ بيته مبين الف فرنك
على كل عام تعدد من حياتها .
ان المقرونة مالحة . فشارت شائرة
الزوجة لهذا الانتقاد وغضبت غصبا
ولكن قد اش عمرها توة .
شديدا .
واراد سيدي علي ان يخفف
من غضبها فقال لها :
يا عزيزتي ، انا ما قلت لكش
المقرونة مالحة لكن قالت لك علاش
ما خطيش برشم مقرونه في الملح !

سي فلان فلاح كيس ومشري
شهير كانت لم بتقيرة في المجال
بلغت من السن ٣٥ عاما دون أن
تنزوج .
وتعرف سي فلان بسيدي
على فاستدعا ذات يوم لتناول الطعام
بعزله وبعد الانتهاء من الأكل قال
سي فلان لسيدي علي .

اسمع يا وليدي انا سألت
الناس على اخلاقك وسيرتك وأصلك
وفصلك والكل ما ذكر وكأن بالخير
وعليه قررت نعطيك بيتي ونناسبك
قال سيدي علي : وكم يبلغ

سن الآنسنة بتلك ؟ ، فاجاب سي
فلان : اصبر الساعة شمه مسألة اهر
طبع وحفر

على حساب الوزارة وتدفع أثمانها
الميزانية التونسية - كفن بلا فلوس
كل نفس ذاتفة الموت !

بعثوا لا يخطب
قال بالسيف باش عطاوهالي
كافت حكومة فرنسا الجزر ال دي
لاتور بالبحث عن الرجل الثالث
لمجلس الوصاية على العرش بالمغرب
قام بوضع رجل ثالث على العرش
وهكذا تطبق الاوامر من طرف
الممثلين لفرنسا

في مرک خليفة لانه عبد مطیع
محتجهد في تنفيذ الرغبات ومحاه بالقوة
عندما شاعت حكومة تونسية سابقا
اقتلاعه وتعويضه . يمضى على
الاوراق برسم راس حمار، تظاهر
البطالون الحباع في جهته طالين
الخدمة لسد جوع عيالهم فوعدهم
بتوزيع رغيف على وكل احد منهم من
ماله الخاص وكاف الشعبة الدستورية
في الجهة بشراء الحبز وتوزيعها
عليهم ثم تقديم الحساب اليه ليدفعها
وقدمت الشعبة بالمهمة ثم جاءت طالب
بالمال فأنكر فاضطرت الشعبة لرفع
نازلة عدالة بال الخليفة السفيه وله
العدالة التي تعطلت عن مجازاته
على موبياته في الماضي تقبض على
عنقه في هذه المرة ، واللي كلام العنز
جداري يطلع على جلدتها ياغ !

الحس يقسم ٠٠٠ !

نشرت الصحف في الأسبوع
الماضي تكتنفات عمن سيكونون اعضاء
الدواوين الوزارية ، وقد استمر
احدهم ظهور اسمه فقد بعض
ال محلات التجارية واشتري منها جهاز
راديو ضخم وفريجيadar محترمة كما
اشترى سيارة من نوع - أروند -
بالطريق ، وقد عل على التكتنفات ١ !

احشم يا - نوري - القصور !
وتكرم على الناس بما تملك ما
تكرمش بالجرائد وتلم ييك حلقة
كل يوم من عدول غير عدول وشبان
غير مدركون وتشري عدد واحد
يقر اووه الناس السكل بلاش
اذا ما تكفلت على ها الاعمال
- الفرززو - يعلم فيك حال

عاشق الفوضى

خرج الرئيس العبدليون محمد
بن عمار الورتاني - عبد الله المهنبي
الطاهر الممي مختارين من قاعة
المجلس المختلط العقاري قبل افتتاح
مهرجان السنة القضائية فيه لأن
الساهرين على تنظيم المهرجان قد
انزولهم في غير منازلهم حيث كان
الساهرون - عشاقا - لفوضى
وقد تدارك الموقف رجل
يحيى بصلة بعيدة للمجلس وحفظ
كرامة القضاء التونسي .
وما اكثروا عشاقي العهد البائد !

ال الخليفة الامي السفيه !
هو رجل امي لا يعرف
كوعو من بوعو وضعه الاستعمار

بعثوا لا يخطب
قال بالسيف باش عطاوهالي
كافت حكومة فرنسا الجزر ال دي
لاتور بالبحث عن الرجل الثالث
لمجلس الوصاية على العرش بالمغرب
قام بوضع رجل ثالث على العرش
وهكذا تطبق الاوامر من طرف
الممثلين لفرنسا

في مرک خليفة لانه عبد مطیع
محتجهد في تنفيذ الرغبات ومحاه بالقوة
عندما شاعت حكومة تونسية سابقا
اقتلاعه وتعويضه . يمضى على
الاوراق برسم راس حمار، تظاهر
البطالون الحباع في جهته طالين
الخدمة لسد جوع عيالهم فوعدهم
بتوزيع رغيف على وكل احد منهم من
ماله الخاص وكاف الشعبة الدستورية
في الجهة بشراء الحبز وتوزيعها
عليهم ثم تقديم الحساب اليه ليدفعها
وقدمت الشعبة بالمهمة ثم جاءت طالب
بالمال فأنكر فاضطرت الشعبة لرفع
نازلة عدالة بال الخليفة السفيه وله
العدالة التي تعطلت عن مجازاته
على موبياته في الماضي تقبض على
عنقه في هذه المرة ، واللي كلام العنز
جداري يطلع على جلدتها ياغ !

الحس يقسم ٠٠٠ !

نشرت الصحف في الأسبوع
الماضي تكتنفات عمن سيكونون اعضاء
الدواوين الوزارية ، وقد استمر
احدهم ظهور اسمه فقد بعض
ال محلات التجارية واشتري منها جهاز
راديو ضخم وفريجيadar محترمة كما
اشترى سيارة من نوع - أروند -
بالطريق ، وقد عل على التكتنفات ١ !

احشم يا - نوري - القصور !
وتكرم على الناس بما تملك ما
تكرمش بالجرائد وتلم ييك حلقة
كل يوم من عدول غير عدول وشبان
غير مدركون وتشري عدد واحد
يقر اووه الناس السكل بلاش
اذا ما تكفلت على ها الاعمال
- الفرززو - يعلم فيك حال

عاشق الفوضى

خرج الرئيس العبدليون محمد
بن عمار الورتاني - عبد الله المهنبي
الطاهر الممي مختارين من قاعة
المجلس المختلط العقاري قبل افتتاح
مهرجان السنة القضائية فيه لأن
الساهرين على تنظيم المهرجان قد
انزولهم في غير منازلهم حيث كان
الساهرون - عشاقا - لفوضى
وقد تدارك الموقف رجل
يحيى بصلة بعيدة للمجلس وحفظ
كرامة القضاء التونسي .
وما اكثروا عشاقي العهد البائد !

ال الخليفة الامي السفيه !
هو رجل امي لا يعرف
كوعو من بوعو وضعه الاستعمار

تشغل منصبها هاما يوم كانت هذة
الوزارة ادارة

واذكر ما نقصتها من صفة
التلفونات الفاسدة يا خوتا الشاذلي :

فشل عن حواء

اكتشفت ناقوبة وزارة المالية
ان اوراقا عديدة ذات قيمة سرية
وفنية قد اختفت او نقلت تحت
جناح الظلام عند ما كانت الوزارة
ادارة وقبل ان يصبح على رأسها وزير
تونسي ب أيام قلائل . وعندما سُئل
الناقوبة عن الذي قام بالدور التنفيذي
في عملية الاختفاء ابتسامة
عربيضة وقال (فشل عن المرأة)

وقع الاحتفاظ بها

احتفظ برئاسة الحكومة بأمينة سر
دي بـ وزارا الكاتب العام السابق
للحكومة التونسية والذي ارتاح
عن تونس أخيرا فقام معلقا في
رئاسة الوزارة (الاقرئين أولى
بالمعرفة) فكان جواب الذي
يحبذ الاحتفاظ بالسكرتير (وجبه
اللي تعرف خير من اللي ما تعرفوش)

عيطها وشهود!

ارتاح كثيرون وارتاح آخرون
عندما نشر بلاغ وزارة البريد الذي
يخبر بالاستغفاء عن مائة وستين



عونا من اعون البريد فقال بعضهم
انه شغور لفائدة التونسيين وقال
بعض الآخر انهم فنيون خسروا
الادارة . ولكن اتضحت ان (الزغاريط
اكثر من الكسكسي) وانهم جميعا
من الاعوان الثانويين كسعادة البريد
وساقطي السيارات وان الاستغفاء
عنهما لا يوقف دولاب (وزارة ترخيص)

بأسلوب الاحصائيات

٢٠٪ يودون لو كانوا في

مناصب أخرى

و ١٠٠٪ لم يقع ارضاؤهم

الا بنسبة ٦٠٪ نشاط الوزراء

٦٠٪ اقبالات التهاني

٣٠٪ مثاب واجتماعات

١٠٪ حضور في المكاتب

في وزارة المعارف : عدد رؤساء

الاقسام الذين تخلوا عن مناصبهم

(واحد في المائة) الاشخاص الذين

وقعت استشارتهم لمعويتهم بسواءهم

من التونسيين (مائة في المائة)

الاشخاص الذي قبلوا التحلي (صفر

في المائة)

وهكذا أصبحت وزارة المعارف

في حين يتصدر بسبعين

(تسعة وتسعين في المائة)

في المغرب

(لحظة) وانطرب

١٠٠٪ ارتحال بن عرقه .٪

لم يجمع ديوان مجلس الوزراء

الفرنسي الا ٦٦٪ من ٣ اعضاء

الرجل الثالث رفض الـ ٣٣٪

نشأ عن ذلك تردد الحكومة الفرنسية

بنسبة ٥٠٪

في الجزائر

سوستيل يريد الاندماج في فرنسا

١٠٠٪ فوق الورق : .٪

٣٠٪ في الواقع .٪

الجزائريون يرفضون

الاندماج ١٠٠٪

فارس ٠٠٪ يراجح نفسه ويقبل

في شوارع العاصمة

زيادة بسيامية الارضي

٥٠٪ والشياكة .٪

البطالة تزول ٠٠٪

لعم البوليس بالرصاص .٪

احتجاج السكان على الاستفزاز .٪

من تحت لفroc !

تزوج بهلواني وبهلوانية ممن

يرقصون على الحبال فذهبوا إلى الكنيسة

لكي يبارك لهم الحوري زواجهما ،

وبعد الحفلة ألقى الحوري خطابا

وحيزا ختمه بالدعاء الآتي : .٪

ولتمتد عليكم يا الله فصاحت الزوجة

فورا : لا تقل عليكم ولكن قل

من تحتكم !

اصبحت الاحصائيات موضة الكتاب والباحثين في هذا العصر ورأت اسرة الفرززو ان تجرب هي ايضا عملية الاحصاء في جرس هذا البحث :

في تونس

٥٠٪ من الشعب التونسي

يريدون ان تكون الحكومة كلها

دستورية محضره ١٠٠٪

الوزارة - ١٠٠٪ تونسية

٥٠٪ من الشعب التونسي

يسمح بان يكون ٦٠٪ منها

دستوريون

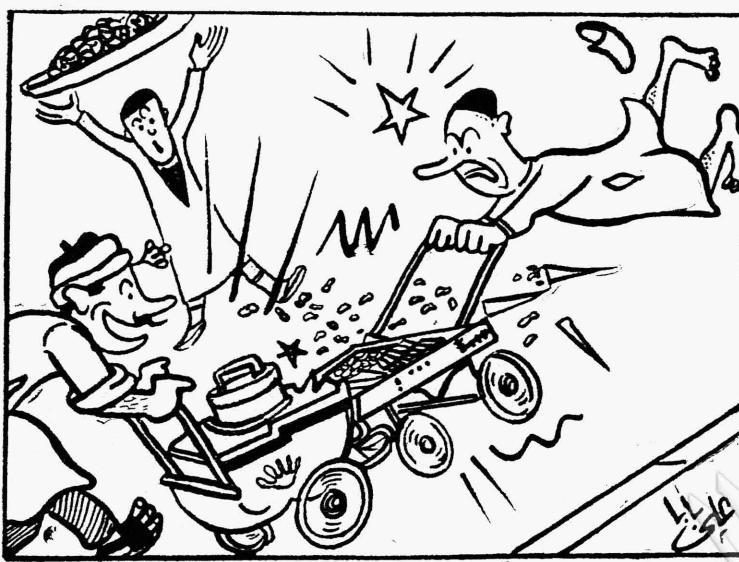
٤٥٪ دستوريين

٤٥٪ مستقلين

١٠٪ غير واضحين

بعناصبهم التي استندت لهم

من حوادث الطريق



بائع الكاكاوية لباعم الخليط الذي اصطدم به :

- ما واتشد يمينك يا خويا ، والا على خاطر مسوق ما تخافش

بائع الخليط - وانت علاش خايف شوف هالتراكيونات العظيمة

اللي ملتكها انا وانت !

فيensus اجري ...

اللي يحب يكسي العمال بدون ما يصرف برشه اموال

ويشرى سلع عمال العمال ما يسمعش القليل والقال

يعشي ويغمض عينيه نهج القصبه دغري ليه

يلتقى ثمنه اللي يرضيه ويفصل امسورو في الحال

الكاسينه من المهربيه بكلها في معازة (بوزيته)

هذا شي بعيوني ريمه وجربتو تجراب رجال

اجري فيensus دبر حمال واسكسي اولادك وعيالك

لا يغرك كاذب محتمال تربح ويتمنى بالشك

الى المتعهددين تلفت انظار متعهدينا في تونس

والقططر الجزائري الشقيق الى وجوب المبادرة بتوبيخه متحصل بيع

العددين الاول والثانوي من الفرززو .

حتى تنظم حساباتنا من بعد نظام ما شهريا

وان يبادروا بقطع مربعات المسابقة في النسخ الفاضله من الاعداد

الارقام الراجهة وجائزها ، وهي مسابقة تعتمد على الحظ اكشن

من كل شيء اخر ، فاتبهوا

وتحفيتها اليها حيث سنعلن نتائج المسابقة

في عددها الخامس المقبل

الفرززو المسابقة

نشر على كل نسخة من هذا العدد والاعداد الموالية رقمها

والرجاء من القراء الاحتفاظ بنسخهم اذ يقع في ااخر الشهر اعلان

الارقام الراجهة وجائزها ، وهي مسابقة تعتمد على الحظ اكشن

من كل شيء اخر ، فاتبهوا

صنف د № 06037

رسه وعربيه

بضاعتكم ردت اليك !

ممایروی عن السام سلفادور

دالی زعيم المدرسة السرالية

وصاحب النوادر « الجبوينة » المشهورة

انه كان في صباح يكره الجيش في مسقط

طollo في الجبولة التاسعة ما في عينو

بللة اعطاؤه كراه ٤٨٠،٠٠ دولار

في عرض الالى يهزوه للحبس

وهكم كان البوليس في تونس

يقتل الارواح ويلقّل ولو نيشان

ويزيدوا قالون !

ولكن الصبر مفتاح الفرج .

تمكن ذات يوم بعد خيبات وخيبات

من الاتحاق بباريس . غير انه لم

يكدر يتفسد الصداء حتى اخذت

تowards عليه رسائل من والده يتهدده

فيها بالقطعية ان لم يرجع حالا

إلى اسبانيا .

فصرجر رسامنا من ذلك ضجر

شديدا واندفع يفكر في حل نهائى

حاسم بقية شر والده واهتدى اخيرا

إلى حل .

طرد صغير مضمون الوصول

وجمه ذات يوم الى والد الشكس

الاخلاق اقطع اثره الرسائل

الابوية بتهدیدها ووعيدها الى

يوم الناس هذا

كان الطرد ديمتوى على قارورة

صغرى الحجم ملأ بتلك المادة التي

تخرج من بين الصلب والتراتيب ...

وكتب على القارورة الكلمات

التالية : « هذه بضاعتكم ردت اليك

وهذا فراق يبني وينك ! » .

احراج

بينما كان الممثل الإيطالي

راف فالوني يرقص ذات مساء مع

حسنة سمراء دكتاء الشعر اذ نادته

من اطراف المسرح شقراء فاتحة

الجمال فجيت وحياها . فاغتنضت

مراقبته وقالت له بلهجة المزدرى :

من هذه المسرح المصبوبة (تعنى

مصبوبة الشعر) فأجابها رالف

فالوني : لا تلحي في السؤال فانها

ستحرجن يوما ماعندما تسألني نفس

السؤال عنك .