

الاشتراكات

ممنوعة

الثلثين

٢٠ فرنكا

الفرز

جريدة اسبوعية انتقادية جامعية
تصدر صباح كل يوم اثنين



تونس
السنة الاولى
العدد الثامن

الاثنين

٢١ ربيع الانور ١٣٧٥

٥ نوفمبر ١٩٥٥

لا يلدغ المؤمن



حَبِيتْ نَجْعَ لَكِنْ مَا زَالَ

الجماعة للسلطان

هيا تفضل عاد يزيك هاو العرش يستنى فيك

السلطان

حبيت نرجع لكن مازال حتى نسوثر الاستقلال

الفرز

السكوت النبوت اللي يتكلم
يطيح يموت !
هكذا اصبحنا في تونس
التي صارت بلاد الاغوال
والاهوال، في السيادة والاستقلال !
كل اجتماع ينتهي بمنتهى وبسدا
بمنتهى . والكلمة التي تخرج من
الفم تقابلها رصاصة من رشاشة
او مسدس او هراوة على الرأس
هذه حالة عرفناها في عهد
الاستعمار المباشر وكافحناها بكل
ما نملك من قوى ، فما بال
التغيير يتم في المظاهر ولا يتم
في الصميم ؟؟
نعوذ بالله من الشيطان
الرجيم الذي وسوس لنا بالشر
فأضعنا الهدى وانجرفنا في مهاوي
الضلال وكنا الى عهد قريب
نوصف بالحكمة والرشد وبعد
النظر
اما ليل هذه المجنة من
ءاخر ؟

- الفرز -

الاتحاد التونسي للصناعة والتجارة



هذا الاخ الفرجاني عباد
ولكن فينو الاتحاد !

ابرز الاحداث منذ صدور عددنا الاخير

● اتفاقيات إيكس لبيان ولكنه زاد صهره
فجعل المجلس يتألف من اربعة
والجنرال عينو كبيرة !
● ما ان اتصل اعضاء مجلس
الوصاية بالسلطان في باريس حتى
رفعوا إليه استقالتهم ولم يبق للجنرال
بعد هذا الا مبارحة الرباط وقفلان
الصباط .
(البقية على الصفحة ٣)

● نقل السلطان محمد بن
يوسف من منفاه بالمحيط الهادي الى
باريز الصاخبة وقد طار اليه من
جنيف وزير خارجية فرنسا ليتحدث
اليه حديث الود والمحبة الخالدة بين
فرنسا والمغرب .
● كلف الجنرال دي لاتور
بتعيين مجلس الوصاية على العرش
المغربي من ثلاثة أشخاص حسب

بن يوسف في المطار !

الخاتمة من كل شائبة نحو السلطان
السابق والمقبل . . . والذي اصبح
اليوم هو اول من اثار مسألة عودته
والمناذاة به سلطانا من جديد
(ويا ناس ما كان باس)
كما كان من بين الحاضرين
في المطار المارشال جوان الذي يعد
من السابقين الاولين المناصرين
(البقية على الصفحة ٤)

في صباح يوم الثلاثاء الماضي
كان المطار في نيس ملتقى لجمع من
الخلائق المتحمسة عندما ظهرت
في الافق الطائرة التي تقل سيدي
محمد الخامس من أنيسيرا بي . وكان
من بين الحاضرين ذلك الرجل
الحكيم الذي يقرأ العواقب . وهو
السيد القلاوي الذي استطاع طيلة
عامين كاملين ان يخفي محبته

في بيته يؤتى السيد!

سارت الحكومة الحاضرة على سنة اوحثها اليها طبيعتها المنحلة وعدم ايمانها بان الاتفاقيات المبرمة بين تونس وفرنسا تحقق فعلا الاستقلال الداخلي

فرايناها من الرئيس الى ابسط وزير فيها لا يعقدون الاجتماعات فيما عظم او حقر من المسائل المتعلقة بالاتفاقيات الا في مكتب المنسوب السامي حتى لكأنهم موظفون عنده ولم نسمع مرة ان المنسوب السامي قد تنازل من عليائه وذهب الى رئاسة الحكومة التونسية للتذاكر في مسائل تنضيد العلاقات بين الدولتين وطبعاً فان السيد يزار ولا يزور!!

حكومة جبر الخواطر

رفع العلم الفرنسي على بلدية الفحص فاحتج الاهالي على ذلك وتجمهروا اعلاناً عن غضبهم وجاء العامل فقال لهم لا بأس ولنبق العلم الفرنسي جبراً لخواطر الفرنسيين واتصلوا بوزير الداخلية فاجابهم اتركوه جبراً لخواطر الفرنسيين

واغناظ مقاوم قديم فصعد الى العلم وانزله فانتقم منه جبراً لخواطر الفرنسيين

وتقتل الارواح في الجنوب وتتواصل الاعتداءات على التونسيين ولا تتحرك الحكومة ولا تاحتج

جبراً لخواطر الفرنسيين

لقد اصبح التشيد الرسمي لحكومتنا: جبر الخواطر على الله..

ما تطل على مريض ويشفي دربي!



الحماة لنسيها في المستشفى :

- الحمد لله الذي جيت مسوق تسوة الفلوس الذي باش تقبضهم م السيقرته نعديو بيهم الخلاعة السنة في الشطونقرهدو على كيف كيف!!



... وعامل القيروان

واحتج عامل القيروان على ما جاء بجريدة - العمل - حيث يقول مندوبها ان العامل اخفق في ابطال اجتماع الزعيم بن يوسف لولا تدخل العلاني الذي يعيش بالاماني والمغاني وقد افترض امره للقاصي والداني

حظائر شغل جديدة!

انخرط عدد عديد في هذه الحظائر الجديدة التي فتحت على حساب الخلاف الناشب بين الزعيم بن يوسف والديوان السياسي ليقوموا باشغال لا تعود على البلاد بفائدة ولكنها تقتل ابناءها وتزرع بينهم العداوة والاحقاد

وقد قالت الزميلة - صوت العمل - « تبنا لكل من يحاول استغلال تلك الحظائر لان نتاجها سم وعلقم » فعمسى ان يتعظ بهذا فاتحوها الذين يفتحون بها لتونس قبراً

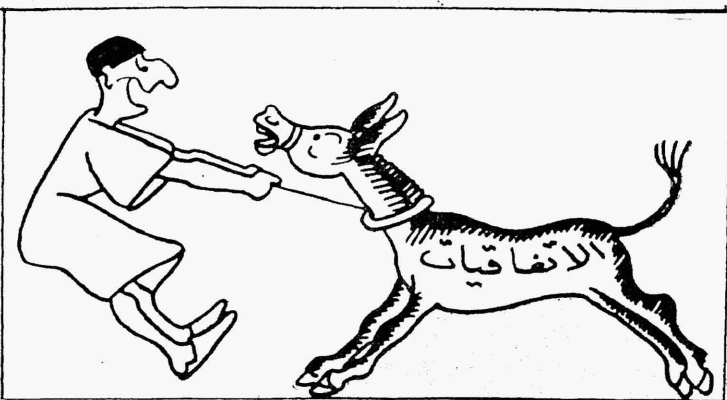
الحكومة (عرف) صالح

طلبت الحكومة التونسية من اذاعة تونس ان تذيع على موجاتها النداء الحكومي الموجه للبطالين . وطلبت منها ان يكون ذلك ستة مرات في الاسبوع . لماذا ست مرات؟ لعل الحكومة ارادت مراعاة

قانون الشغل فأعفت الاذاعة من العمل اثناء العطلة الاسبوعية!

فمن يقول بعد هذا ان الحكومة ليست من « الاعراف » الصالحين؟!

الاتفاقيات خطوة الى الامام



مقال بقلم الكاتب العبقرى حاتم تنشرة تباعا الزميلة - العمل -



حط عم الحاج مصطفى كركوباً بلار قدامه فوق الطاولة الصغيرة وقعد يخزر ويعزم ومن بعد قاللي : ها هي جات يا ولد غير تهياً

عرفت اللي هو يقصد الروح اللي طلبتها... روح سي مصطفى صفرو من بعد سمعت تهيدة تقولش عليها من قاع بير قلت اشكون؟ سي مصطفى؟

قال لي علاش ناديتي يا وليدي واش ما زال في هالدينيا وهالبلاد ما ترى

قتلو عاد قل علاش متعشش وانا حببت ناخذ رأيك في هالحالة اللي ولات عليها الرشيدية التي كونتها وسهرت عليها وجعلتها اسم عظيم في الشرق والغرب قاللي : كيف اسست الرشيدية اسستها باش تصون التراث التونسي الفني القديم وباش تنشي موسيقى تونسية عصرية وكنت ناوي باش نجعلها معهد حقيقي للموسيقى واذا بيه تهدكل ما نويتو حتى اللي ولي بعدي رئيس ليها ما فادهاش بحتى شيء حتى كيف كان رئيس حكومة ما جعلهاش معهد حكومي تونسي للموسيقى

قتلوا يا ليتو هذاك اللي صار بركة اما الرشيدية ولات كيف دار التكية وولات تلعب ايادي الفن في سرقات الاحان والاقباس وتزيد تساعدهم الاذاعة على نشرها يا

قتلوا يا ليتو هذاك اللي صار بركة اما الرشيدية ولات كيف دار التكية وولات تلعب ايادي الفن في سرقات الاحان والاقباس وتزيد تساعدهم الاذاعة على نشرها يا

تهند سي مصطفى تهيدة من عروش القلب وقالي برة برة يا وليدي ما تهيجليش محوني وخليني نرحم لفين كنت وننسى الرشيدية اللي ولات ممسوخة لاهي شرقية ولاهي غربية ونسمع الفن الخالص من جاري احمد الوافي

ومن بعد هالكلام طلع دخان في وسط البيت وعبطت عيطت ما جاوبنيش سي مصطفى عرفت اللي هو غاب عن البيت ورجع منين جاء وخرجت وانا نتمثل بكلامو (نباش قبور)

أبرز الأحداث

(بقية المنشور على الصفحة الأولى)

• قام الزعيم الكبير صالح بن يوسف برحلة الى سوق الاربعاء للاتصال بأجرارها والخطابة فيهم ولكن العصابات من المرتزقة نزلت عليها كالجراد من كل صوب وكانت تتبخر في شوارعها بالرشاشات وما تمها منعاً للزعيم من ان يقول كلمته يومها الى الابد ... فاجتمع باحرار مجاز الباب وحدثت قلاقل فيها من طرف المرتزقة انتهت في الغد باشباع من حرضهم ضربا مبرحا لتخفيض من الاجور التي اجبري معهم من قبل اتفاقيات بمقدارها .

• أضرب العملة الزراعية العاملين في ضيعات رئيس الحكومة السيد الطاهر بن عمار لامتناعهم من تطبيق القوانين الاجتماعية الصادرة بشأنها اوامر عليتها .

فرنسا والحيوان !

طلعت علينا الصحف بنها مفاده أن الجامعة العالمية لحماية الحيوان قد استت لها لجنة امنية لمقاومة سباق الثيران وعقدت مؤتمرا في هذا الخصوص بمدينة شايخنغ بهولاندا انتخب اثناءه الم. دورا انطون مانيي ممثل فرنسا رئيسا للجنة المذكورة . وافادنا نفس النبا بان جدول اعمال اللجنة الجديدة قد ادرجت فيه ايضا مسالة مقاومة مجازر الكلاب في المانيا الغربية .

الفرزوزو : وهكذا تقيم فرنسا الدليل على انها سبابة في مبادي العمل الانساني ولا غرابة في ذلك فهي سيدة عطف رقيقة الحاشية كثيرة الشفقة والحنو . ولكن الغرابة كل الغرابة هي ان نراها تجذب على الثيران والكلاب ولا تحذب على بني الانسان في الجزائر والمغرب وعلى المجازر اليومية الجارية هناك

ابتكار في الحساب

نشرت صحيفة (العمل) في معرض حديثها الوصفني عن زيارة المجاهد الاكبر لمدينة القيروان تقول (في ذراع التمر اعترضتنا مئات السيارات تزيد عن الثلاثين ..) وهكذا يعطي الكاتب اسلوبا جديدا او قاعدة جديدة في الحساب للقراء لم يسبق لسوا ابتكارها



صحة لتونس صحة ليها !
تخفق في روحها بيديها
بكل حماس وجهد جهيد

تتنازل صفوف صفوف
كل عقل ولي متلوف
والعدو يضحك ويشوف
والخناز عمال يزيد

السلاح يبرق ويلمع
لا حكمه ولا نصيحه تنفع
هو الحاكم في كل مجمع
ودخلنا في كرب شديد

هذا بلكوا علاش يصير
ما نحفرش لتونس بير
لوكان جا فينا تدير
عوض تقيمو سد حديد

الاختلاف في السراي رحمه
ماوكل واحد يقول كلمه
اعلاش احنا نردوها نقمه
والناس تسمع تستفيد

موش كي تكلم تمنعني
وانا قصدي نديك يعني
وبالبارود تضرب تصرعني
عالشي اللي عليك بعيد

يا وعد الله على ها الامم
فين النخوه فين الهمم
تتقل من غمه لغمه
اللي خضع لها كل عنيد

كنا كيف حزمة الخطب
كنا شعب يفرض ما يجب
عاش فرقنا بدون سبب
وديمه يقول: هل من مزيد ؟

اشبينا عدمننا كيف الحل
زعمنا مرغوبنا تفصل
وحزنا تخب وتجل
وما عاد حتى شي أكيد ؟

حكومنا تمشي كي الفكر
الحالة تشعل كي الكانون
وأمن غارقنا في الديون
واحنا نشعل في الوقيد

نصيحنا لله والوطن
وافهموا اشنوه الثمن
ردوا كل واحد تجن
اذا زدنا في التفسيد

- غناي -

العاهد ممدود والنية مقمزة !



عائدات دولس - فرانكو

قلاوي جديد !

اطلق بعض شيوخ الزيتونة
على زميلهم الشيخ حيدر شرشور
لقب قلاوي تونس بمناسبة موقفه
الاخير من مشيخة الجامع

سأل شيخ شابا بدويا يقرأ في
الكتائب
- عاش حفظت من القراءان ؟
- سويدي مرثنا من الحمد لله
طلعنا لرب العالمين !



ديوان السياحة

شركة خاصة لعصابة خفية الاسم
يذكر - ديوان السياحة
والمصالح التابعة له - سنويا زهاء المائة
مليون من الفرنكات تصرف في
الدعاية والمربيات الباهضة ولو كانت



تلك الدعاية تجلب النفع للتونسيين
لسكتنا ولكن نفعها يعود على بعض
من انعم عليهم العهد المظلم بالقروض
والتشجيع لتحسين اوتيلاتهم
ومطاعمهم بكافة انحاء البلاد .

هكذا يمول الميزان التونسي
هذه الشركة الخاصة من كد يميني
ويمينك وعرق جيني وجينك ايها
التونسي المسكين .

لعل الاستاذ المصمودي يهتم
بهذا وهو عدو الرشوة فلا يمكن ان
يكون صديق للمصوص !

الوزير لا يعلم

قرر كاهية المدير في وزارة
البريد من نفسه حذف عيد المولد
النسوي الشريف (يوم السبت)
وابقاء عطلة عيد القديسين (يوم
الاثنين والثلاثاء) واعتبار يوم السبت
يوم عمل كسائر ايام الاسبوع
واصدر منشورا بذلك وارسله الى
مختلف فروع وزارة البريد داخل
القطر فثارت تائرة الموظفين التونسيين
في تلك الفروع وهدد فرعا صفاقس
وسوسة بالاضراب وعندئذ بلغ
الخبر الى وزير البريد فقال انه
لا علم له بالمنشور المذكور واصدر
منشورا جديدا (باسمه هذه المرة)
يعلن فيه عطلة المولد النسوي يوم
السبت اسوة بقية المصالح الحكومية

حتى أمواتهم يرزقون !

يحشر في الشركة الاحتياطية
كثير من المتقاعدين الفرنسيين من
ادارة المال فيتناولون مرتبات أخرى
دون القيام بأي عمل مستغلين
الوضعية الشاذة من الشركة التي
تعتبر تارة مؤسسة عمومية وتارة
مؤسسة حررة ولندكر على سبيل
المثال : م. ايباك يبلغ من العمر نحو
٧٥ عاما م. لوريس يبلغ نحو ٦٠
عاما في حين أنهم من أصحاب
المزارع والمتاجر وفي نفس الوقت
تكتظ الشوارع بقطعان البطالين من
الشباب المثقف لا الجاهل لا يجدون
ما يسدون به الرق .

فمرحى لنعيم الاستقلال
الذي يموت فيه ابن البلاد جوعا
ويتختم الوافد الغريب !!

ما اكثر شرفنا !

نشر الرايد الرسمي اخيرا
أمرا يقضي تسمية الم. فيقي
كاهية الكاتب العام السابق للحكومة
التونسية كاهية شرفيا وعضوا شرفيا
بمجلس الوزراء التونسي ولم يكن
المسيو عضوا سابقا في مجلس
الوزراء ولكن حكومتنا التونسية
باذلة سخية معطاء !!

باسم الانسانية !

بعد تدخلات من المندوبية
السامية والخاص من رئيس الحكومة
ووزير الداخلية ستجدد للمستخدمين
الفرنسيين الذين انتهت مدة انتدابهم
في وزارة البريد انتدبا جديدا لمدة
خمس أعوام جبرا للخطر وباسم
الانسانية . اما البطالون المثقفون
الذين يستطيعون القيام مقام هؤلاء
المستخدمين (ايلهم ربي) وليحشوا
عن خطط لهم في وزارة البريد
بفرنسا باسم الانسانية وجبرا للخطر
غند الكونسيار ج الجبر اليقين
رفع فوق وزارة البريد
بمناسبة المولد النبوي الكريم علمان
(فرنسي وتونسي) بدل علم واحد
حسبما يقتضيه العهد الجديد ولما
سئل معالي الوزير عن هذا السهو
الخطير قال ربنا لم يبلغ الى علم
الكونسار ج تغيير الوضع القديم !

بن يوسف في المطار

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)
لمحمد بن يوسف . وكله اليوم غبطة لانهم استطاع اخيرا ان يصفق بحرارة لعودة السلطان من المنفى دون ان يخشى على حياته . وكل احد يعرف الالم الذي لا يطيقه البشر والذي كان يعانيه الماريشال اثناء حدوث ازمة العرش المغربي . ولكنه كان يخفيه عن ان يظهر عليه امام الناس .

عن هذا الفخر الذي اتشرف به ، وهو أنني عندما كنت وزيرا للخارجية فضلت ان يتم خلعكم عن العرش حتى تمكن اليوم من ان نشعر بهذه الفرحه الرائعة . فرحة عودتكم من جديد » ، ثم تقدم بعده التهامي القلاوي حاملا معه بندقيته التقليدية المشهورة وقال للسلطان : « ان هذه البندقية قد قاومت بها جلالتيكم . ولكنني مستعد

وهو يطلق البارود ابتهاجا وعرسا... وبعد ان ابدى السلطان ارتياحه لهذه المظاهر الودية تذكر فجأة صديقه القديم فرنسوا موريالك . فسأل عنه . ولكن سكوتنا ثقيل ساد الجو . وبعد برهة من الوقت تشجع بعضهم وأسر لحيلاته في اذنه بان م . موريالك استأظع وجود القلاوي في المطار فتملكه

محادثات بن يوسف - بيني



- جئت أطلب الامان من جلالة السلطان . وكانك ما كان ، يسمعك الله خير يا مولاي !
ولنذكر ايضا ان من بين الحاضرين كان يوجد الرئيس جورج بيدو الذي ما زلنا نذكر الشدة التي امتنع بها وزير الخارجية الشهم من ان يأخذ موقفا من الازمة اذاك وذلك حتى يتمكن من اتخاذ ذلك الموقف في ظروف اخرى اكثر ملاءمة كالظرف الذي يجري الآن مثلا .

غضب شديد وهو يستعد الآن للقيام بجملته في الصحف من اجل عودة ابن عرفته ايضا . . . عن - الكنار - انشيني -

نشان بجع الومرة

بن فضيلة تحت الردم !

في الليلة التي أحييت فيها المطربة اللبنانية الفتاة - وردة - حفلتها الاولى بقاعة الباليوم تقدم لها فريق من المعجبين في مقصورتها لتهنئتها وكان من بينهم بن فضيلة صاحب (الوطن) وشاء المعجبون ان يلتقوا لهم صورة مع المطربة فوقفت بينهم ووقف بن فضيلة امامها نظرا لقصر قامته المفرط وقبل ان يلتقط المصور الصورة انحنت المطربة الضخمة أسمهان التونسية على بن فضيلة بكلاركها وانطوت عليه كالدفنير وصاح ابراهيم الشاب في عسكري الحريقة : النجدة . الرجل مات تحت الردم !

تسبح .. ويديه الرحيم

نداء للبطالين !
اصبحت محطة الاذاعة تكيمة لكل عاجز عن العمل تمكنه من قبض المال سواء عن طريق الحرام او الحلال وتفتح الحصص المختلفة الاسماء والسخافة احتسابا لوجه الله ورافقة بالفقراء وحتى من يحسن التهجي فقط فيمكنه الانخراط في حصص : ما يطلبه المستمعون او المستمعات - يردد الاسماء كالاعجمي ولم من الكاسة ما يشتهي فيا ايها البطالون لاتطالبوا وزارة الشؤون بالشغل وتوجهوا حالا الى محطة الاذاعة ففهم ما تشتهون !



هو في الراديو وعقلو في الكوخينة !

بلوط وجهك

مستعدة للزواج !
روت الصحف المصرية ان النجمة العربية الكبيرة أمينة رزق راهبة المسرح العربي وعذراؤه التي اضربت عن الزواج منذ خلقها الله قد غيرت رأيها في هذه الايام وابدت استعدادها للزواج فمن يتقدم ؟ مع مراعاة ان امينة قد دخلت المسرح منذ سنة ١٩٣٤ ولا بد ان يكون سنها يومئذ على الاقل ١٢ سنة . المخابرة مع يوسف وهبي الفرقة المصرية بالقاهرة !

الفرزوزو

جريدة اسبوعية انتقادية جامعة
مديرها المسؤول :

الهادي العبيدي

الادارة ١٤ نهج الدباغين تونس

الحساب الجاري بالبريد ٧١-٣٢٨

الهاتف ٢٤٧٨٣٠ و ٢٤٧٨٣١

وظيفة جديد !

اذا كان عندك لسان طويل يمكنك ان تقدم مطلبا في الحال الى وزير البريد فهناك وظائف خالصة بجذا صندوق التناوب ومهمتك ان تجلس وتخرج لسانك وكل من يشري تبيري يتعدى قدامك ويريق التمبري عندك أليست هذه خدمة مريحة ؟

صدرت اليوم

مجلة الفكر

فطاعوها

المكتبة الافريقية

نصيحة لمعشر الشباب فيها طريق الحق والصواب من عارف ذي خبرة وتجربة يبيد بها العواطف المجيبة اذا مضيتهم لاقتناء الكتب وهي سبيل الادب المنتخب فلتقصدا فوراً بلا رويهم مكتبة «ابن يحيى» الافريقية بـ «شارع الباب الجديد» الاشهر مكانها يبدو كنجم «المشتري» هناك تلقى كرم الاخلاق وندوة العلوم في إشراق يؤمها من دابها الكتابه ملتصقا من اهلها طلابه فيها مداد ويراع وورق وكل ما ينبغي شراة المستحق وكتب التعليم والمطالعة وادوات البحث والمراجع وليحمد الله على التوفيق لما هداه احسن الطريق - أبوا دلام -

شياطين الصحراء

شريط عربي يضم ١٠٠٠ شخص شاركوا في تمثيله بطولته عمر الشريف - مريم فخر الدين يعرض اليوم في قاعة سينما - ليكران بالبساج - لون جديد في قصته وإخراجيه وأسلوب تمثيله . لا تتأخروا

طبع وحفر

الشركة التونسية لفنون الرسم

٧ مكرر نهج سيدي البنا - تونس